

## Agenda

### Konferencija „Orkestar kao model funkcionalne zajednice“ *socijalna inkluzija uz pomoć inovativnih pristupa u nastavi i digitalnih alata*

- 09.55 – 10.00**      **Registracija učesnika**
- 10.00 – 10.02**      **Pozdravni govor**  
Đurđa Papazoglu, osnivačica udruženja MAP - Muzika nade
- Uvodni govor**  
Maja Gojković, Ministarstvo kulture i informisanja (tbc)
- 10.02 – 10.10**      Anamarija Viček, Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja (tbc)  
Pol Anri Prese, Delegacija Evropske unije u Republici Srbiji
- Panel diskusija: Socijalna inkluzija i podrška učenju dece iz osetljivih grupa kroz povezivanje usluga na lokalnom nivou**  
Tanja Ranković, program obrazovanja, UNICEF  
Ljiljana Simić, Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja  
Mirjana Maksimović, Delegacija Evropske unije u Republici Srbiji  
Jasmina Ivanović, Gradski sekretarijat za socijalnu zaštitu (tbc)  
Sanja Miloradović, Republički zavod za socijalnu zaštitu  
Učesnici programa Muzika nade iz OŠ Branko Pešić, Zemun
- Moderator: Žarko Šunderić, direktor Centra za socijalne politike
- 11.00 – 11.15**      **Pauza**
- 11.15 – 12.25**      **Digitalne radionice** za učesnike i slušaoce konferencije iz Erasmus plus projekta „Pinokio se priključuje orkestru“ uz korišćenje digitalnih alata
- 12.25 – 12.40**      **Pauza**
- Panel diskusija: Život kao umetnost (razvoj težnji ka izvrsnosti kod mladih iz socijalno ugroženih sredina, uloga amaterizma u razvoju profesionalizma, primeri uspešne prakse u demokratizaciji umetnosti)**  
Katarina Marković, New England Conservatory, Boston, SAD  
Ivana Momčilović, kolektiv Eimigrativ art, Belgija  
Danka Lajić Mihajlović, Muzikološki institut SANU, Nacionalni komitet za nematerijalno muzičko nasleđe  
Marijana Mijanović, osnivačica Barokne akademije, Švajcarska
- 12.40 – 13.30**      Moderator: Đurđa Papazoglu, osnivačica udruženja MAP - Muzika nade